

L'HEURE DU CONTE & L'ATELIER DES CINQ SENS



FICHE D'ANIMATION

Niveau : Conseillée pour la PS

Durée : 45 minutes

Compétence travaillée* :

Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.

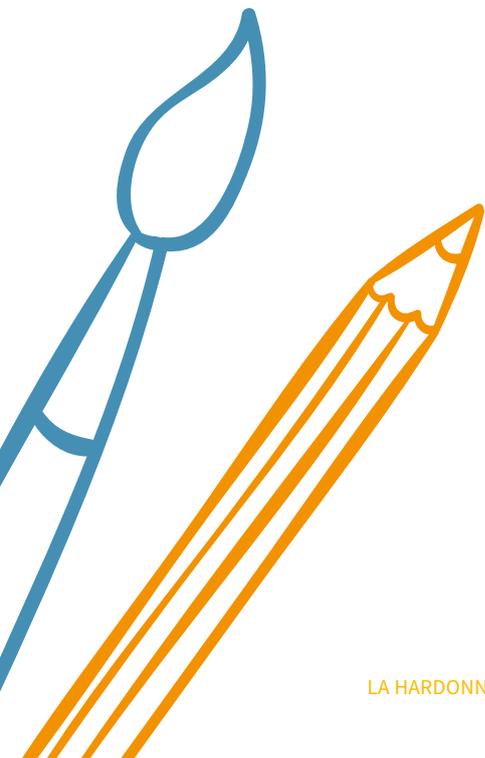
Objectif(s) :

Découvrir quelques animaux de ferme et leurs particularités en utilisant les sens.

Domaine d'apprentissage :

Explorer le monde.

*Bulletin officiel du 26 mars 2015



PHASE I LE CONTE



10 minutes



En salle



Matériel :

Pas de matériel.



→ Utiliser différentes parties de son corps pour mimer une histoire.

Déroulé :

L'animateur conte et mime l'histoire d'une petite poule qui, trouvant un grain de blé, décline toutes les étapes nécessaires à la fabrication du pain.

Les élèves participent activement au conte en mimant les actions des différents protagonistes de l'histoire.

PHASE 2 LA DÉCOUVERTE DES CINQ SENS



35 minutes



En salle



Matériel :

Une bâche de présentation du corps humain, les sacs opaques, les capsules à odeurs, les empreintes, les poils, les plumes, le lecteur et le CD « Cris d'animaux ».



→ Découvrir ses sens et les relier aux différentes parties du corps.

→ Situer et nommer les différentes parties du corps.

Déroulé :

1 / Que sont nos 5 sens ?

L'animateur interroge les enfants sur les parties du corps qui aident à voir, sentir, toucher, goûter et entendre.

Les élèves proposent leurs réponses pour que l'animateur place chaque partie du corps sur la bâche.

2 / Utilisons nos sens

L'animateur soumet aux enfants des sacs opaques contenant différents éléments à toucher, des boîtes à odeur, des goûts, des éléments à observer, des sons à écouter.

Les élèves manipulent chaque objet, citent le(s) sens utilisé(s) et devinent les éléments cachés (exemples : reconnaître du foin par l'odeur, différencier le sucre du sel malgré l'apparence identique, etc.).

